

22.11.2012 / 25.11.2012

contemporary istanbul



**Contemporary
Istanbul
2012**

Bař Sambař
Mert Diner
Filiz Top
Mihriban Mirap
Gaye Ateş
Ayşe Özen
Navid Azimi Sajedi
Evrim Kılıç
Buket Sevcı Atabüre

Metin / Text
Olcay Art

Fotoğraf / Photography
Mesut Güvenli
Neodet Kaygan

Gratik Tasarım / Graphic Design
Arđan Ergöven

Baskı ve Cilt / Print and Binding
Mart Matbaa Sistemleri Tic. ve San. A.ř.
Merkez Mahallesi, Ceylan Sokak,
No: 24, Nurlupe, Kađkhane, İstanbul
T. +90 212 321 23 00
info@martmatbaa.com.tr

© 2012 Olcay Art

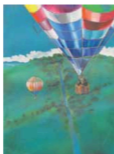
Olcay Art
Cemil Topuzlu Cad. No: 90/B
Caddebostan İstanbul
T. +90 216 411 17 13
www.olcayart.com

Barış Sarıbaş
Mert Diner
Filiz Top
Mihriban Mirap
Gaye Ateş
Ayşe Özen
Navid Azimi Sajadi
Evrin Kılıç
Buket Savcı Atatüre

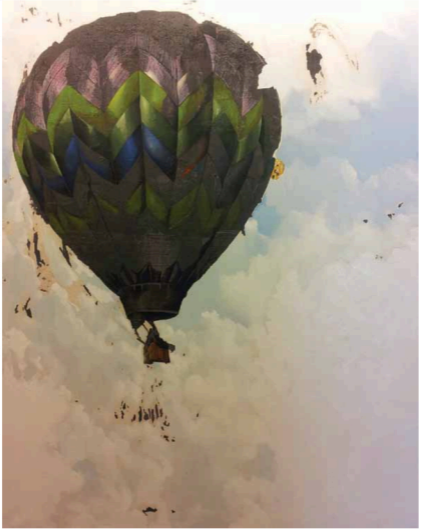
Bariř Saribař

1979'da Kemalpařa, Baęyurdu, İzmir'de doğan Bariř Saribař, 1997'de Kütahya Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, Resim Bölümü'nü bitirdi. 1997 ve 1998 yılları arasında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Resim Bölümü'nde eğitim gören sanatçı, 1998'de Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü'ne girdi ve 2002'de Hüsamettin Koçan Atölyesi'nden mezun oldu. 1999'dan 2004'e kadar Ekrem Kahraman'la birlikte çalışan Saribař, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli workshoplara ve sergilere katıldı. Sanatçı çalışmalarını İstanbul ve İzmir'deki atölyelerinde sürdürmektedir.

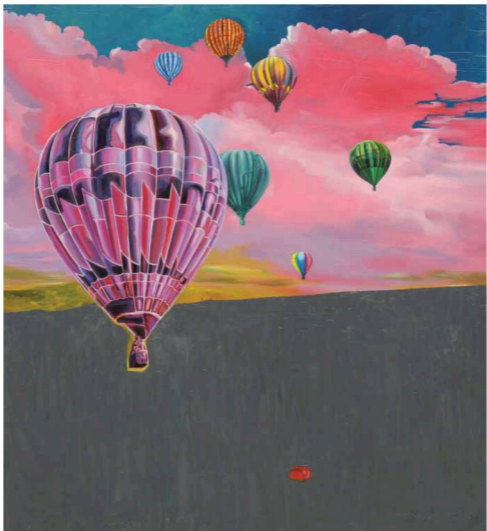
Bariř Saribař was born in a village (Baęyurdu) close to Kemalpařa in the province of İzmir. In 1997 he was graduated in painting from Kutahya Anatolian Fine Arts High School. Having been educated in the painting department of Anatolian University, Faculty of Education between 1997 and 1998, he attended the painting department of Marmara University, Faculty of Fine Arts in 1998. In 2002 he was graduated from Husamettin Kocan atelier of the Marmara University Painting Department. From 1999 until 2004 he collaborated with Ekrem Kahraman and attended several workshops and exhibitions. He is performing his art in his private ateliers in İstanbul and İzmir.



İsimsiz / Untitled
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
9 x (51 x 38 cm) / 2012



İsimsiz / Untitled
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
200 x 160 cm / 2012



İsimsiz / Untitled
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
205 x 185 cm / 2012

Mert Diner

Mert Diner 1976 yılında İskenderun, Türkiye'de doğdu. 1999 yılında Uludağ Üniversitesi, Makina Mühendisliği Bölümü'nü bitirdi. 2005 ve 2007 yılları arasında ressam İrfan Önürmen ile çalıştı. 2007 ve 2009 yılları arasında New York'ta burslu olarak NYSS'de (New York Studio School of Drawing, Painting and Sculpture) sırasıyla Bill Jensen ve Graham Nickson atölyelerinde eğitim gördü. Bu dönemde Princeton Üniversitesi'nden ressam ve öğretim görevlisi Eva Ascheim, İngiliz Ressam Carol Robb ve Graham Nickson'ın çizim maratonlarına katıldı. 2008 yazında Çatalhöyük kazı alanında eski medeniyetlere ait figürler üstünde çalışmalar yaptı. 2009 yazında Siena'da Bill Jensen'in asistanlığını yaptı. Mert Diner İstanbul'da yaşamakta ve çalışmaktadır.

Mert Diner was born in Iskenderun, Turkey in 1976, graduated from Uludag University, Mechanical Engineering Department in 1999. Diner studied with painter İrfan Önürmen between 2005-2007. Receiving a scholarship in 2007, he moved to New York, studying painting at the New York Studio School of Drawing Painting and Sculpture until 2009. At the New York Studio School he studied under Bill Jensen and Graham Nickson. NYSS is internationally renowned for its "Drawing Marathons", Diner participated in. Marathon Leaders were Eve Ascheim (Painter and Princeton University Senior Visual arts Lecturer), Carol Robb (Painter and one of the head of the atelier in NYSS) and Graham Nickson (Painter and Dean of NYSS). He worked in the Neolithic site of Çatalhöyük, archaeological excavation center, focusing on the figurines during the summer 2008. He worked as an assistant of Bill Jensen in Siena / Italy during the summer 2009. Mert Diner lives and works in İstanbul.



Özgürlük 3 / Freedom 3
Kağıt üzerine karışık teknik / Mixed media on paper
35 x 25 cm / 2012



Noktalar ve Çizgiler / Dots and Lines
Kağıt üzerine kârsık teknik / Mixed media on paper
100 x 70 cm / 2012



İsimsiz / *Untitled*
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
160 x 150 cm / 2012

Filiz Top

Filiz Top 1986'da Erzurum'da doğdu. 2003'de Betontaş Lisesi, Türkçe-Matematik Bölümü'nü bitirdi. 2011'de Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü, Bedri Karayağmurlar Atölyesi'nden mezun oldu. Yurtiçinde çeşitli sergilere katılan ve 2011'de ilk kişisel sergisini İzmir'de, İş Bankası Sanat Galerisi'nde açan sanatçı, çalışmalarına İzmir'de devam etmektedir.

Filiz Top was born in Erzurum. She was graduated from Betontas High School, the Department of Turkish-Mathematics in 2003. In 2011 Top was graduated from Dokuz Eylül University, Faculty of Education, Painting Department, Bedri Karayağmurlar Atelier. The artist participating in several exhibitions in Turkey opened her solo exhibition in İş Bankası Art Gallery in İzmir. Filiz Top currently conducts her art works in İzmir.



İsimsiz / Untitled
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
190 x 150 cm / 2012



Pudra Kokulu Kadınlar 1 / Powder Odour Women 1
Tüval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
190 x 160 cm / 2012



Pudra Kokulu Kadınlar 2 / Powder Odour Women 2
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
160 x 190 cm / 2012

Mihriban Mirap

1981 yılında İstanbul'da doğan sanatçı, 2005 yılında Yeditepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Plastik Sanatlar bölümünden mezun oldu. Prof. Zahit Büyükişleyen, Prof. Özdemir Altan, Prof. Turan Aksoy atölyelerinde eğitim aldı. Birçok karma sergiye ve yarışmaya katılan sanatçının eserleri sergilenmeye değer bulundu. İlk kişisel sergisini "Ben Böyle Görüyorum" başlığı ile 2011 senesinde gerçekleştirdi. Sanatçı sanat üretimini Olcay Art danışmanlığında İstanbul'da bulunan atölyesinde sürdürmektedir.

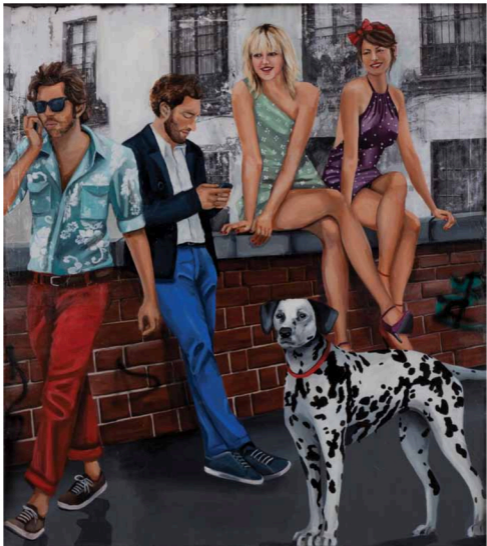
The Artist was born in İstanbul in 1981, she was graduated from the Yeditepe University, Fine Arts Faculty in 2005. She studied firstly under Prof. Zahit Büyükişleyen's, Prof. Özdemir Altan's and Prof. Turan Aksoy's workshops. The artist attended many group exhibitions, contests and her works founded valuable to exhibit. She opened her first solo exhibition "That's the way I see it " in 2011. She currently conducts her art works, with the consultancy of Olcay Art in her workshop located in İstanbul.



Ateşimi yaksana bebek / Come on baby light my fire
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
180 x 140 cm / 2012



İsimsiz / Untitled
Tüval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
140 x 120 cm / 2012



Tatlı Kızlar / Lovely Girls
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
180 x 160 cm / 2012

Gaye Ateş

Gaye Ateş 1977 yılında Erzincan'da doğdu. 2000 yılında girdiği Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi, Resim-İş Öğretmenliği Bölümü, Heykel Ana Sanat Dalı'ndan 2004 yılında mezun oldu. Aynı yıl girdiği Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim Bölümü'nde "Plastik Sanatlar Eğitimi'nde Materyal Olarak Bakırın Yeri ve Önemi" konulu yüksek lisans tezini 2006 yılında tamamladı. 2004 Temmuz ayında, Mardin iline bağlı Midyat Belediyesi tarafından yapılan Midyat tarihi ve kültürel tanıtım kitapçığının metinlerini ve çocuklar için Midyat ile ilgili bir boyama kitabı hazırladı. Bu çalışmalarına Atölye Zadruga bünyesi içerisinde 2005 yılına kadar devam etti. 2005-2006 yılları arasında, Emir Sencer İköğretim Okulu İş Eğitimi öğretmenliği görevini sürdürdü. Sanatçı çalışmalarına İstanbul'da devam etmektedir.

Gaye Ateş was born in 1977, in Erzincan. She was graduated from Marmara University, Atatürk Faculty of Education, Painting Department, Main Branch of Sculpture in 2004. In the same year she completed her post graduate degree with a thesis focused on "The Importance of Copper and It's Usage in Plastic Arts Education" in Marmara University Institute of Educational Science, Painting Department. She prepared the texts of an information booklet about Midyat's history and culture which was published by Midyat Municipality close to Mardin, and also prepared a paint book about Midyat for children during July 2004. She continued her works until 2005 in Zadruga Atelier. Between 2005 and 2006 she worked as a painting instructor in Emir Sencer Primary School. The artist currently conducts her art works in Istanbul.



Galata / Galata
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
100 x 145 cm / 2012



Düvar / The Wall
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
100 x 200 cm / 2012



Haydarpaşa / Haydarpasa
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
100 x 140 cm / 2012
