

Olcay Art

Contemporary Istanbul

2013



Olcay Art

Contemporary Istanbul

2013

Bubi

1956 yılında İstanbul'da doğdu. İstanbul Üniversitesi'nde psikoloji ve antropoloji öğrenimi gördü. Sanat çalışmalarında otodidakt olan sanatçının geçmiş dönem eserleri geometrik kompozisyonlardan tuval üzeri çeşitlemelerine kadar uzanan kavramlar sergilemektedir. Sanatçının eserleri Sotheby ve Christie's de satılmış olup yurtdışı ve yurtiçi birçok önemli koleksiyonda da yer almaktadır. Çalışmalarında boyanmış bez kordonları, yatay ve dikey kafes biçimleri, örgüsel bir kompozisyon düzeni içinde bir araya getirir. Eserleri, geleneksel tuval resmi karşısında, teknik ve estetik bir uygulama olarak yeni özgün bir seçenek oluşturmaktadır. İstanbul'da yaşamakta ve çalışmaktadır.

Bubi was born in Istanbul in 1956. He studied psychology and antropology in İstanbul University. Being an autodidactic in his art, artist's early works present the concepts from geometrical compositions to textile variations on canvas. Bubi's art pieces were sold on Sotheby's and Christie's and also included in many collections in both Turkey and abroad. In his works, he combines painted fabric cordons in vertical and horizontal cage shapes and plaited compositions. His works are considered as new and authentic when compared to the traditional canvas paintings. He lives and works in Istanbul.

Dikdörtgen Serisi / *Oblong Series*
Karışık teknik / *Mixed media*
167 x 126 x 9 cm / 2012



Kafeslerde yeni açılımlar / New expansions in cages
Karışık teknik / *Mixed media*
115 x 175 x 5 cm / 2013



Kafeslerde yeni açılımlar / *New expansions in cages*
(Detay / *Detail*)



Navid Azimi Sajadi

Navid Azimi Sajadi 1982'de Tahran'da doğdu. 2000 yılında grafik tasarım derecesiyle liseden mezun olan sanatçı, 2005'te Tahran'da Azad Art University'deki lisans eğitimini tamamladı. 2009 yılında Accademia di Bella Arti di Roma'da yüksek lisans eğitimini tamamlayan sanatçının eserleri Orta Doğu kültür ve geleneklerinin birleşiminden doğan öge ve sembollerin ilişkilerini temel alır. Asya ve Avrupa arasındaki sınır bölgesindeki büyük antik uygarlıklarda insan göçüyle kültürlerin yayılması, düşüncelerin sürekli olarak yer değiştirmesi ve taşınması Navid Azimi Sajadi'nin eserlerine konu olmuştur. Çok sayıda ulusal ve uluslararası sergilere katılan Navid'in çizim ve resimlerindeki grafik unsurlarda, sadelik ve gizemle birlikte modern uslup da kendini göstermektedir. Sanatçı çalışmalarını Roma ve Tahran'da sürdürmektedir.

Navid Azimi Sajadi was born in 1982 in Tahran. He was graduated from high school with graphic design degree in 2000, and completed his licence education in Azad Art University, Tehran in 2005. He concluded his post graduate degree in Accademia di Bella Arti di Roma in 2009. The work of Navid, in fact, is based on the connection of elements and symbols that arise from the confluence of cultures and traditions of the Middle East. What he puts into effect and a possible paradigm of cultural flows of human migration and, ultimately, the constant movement of thought in the places and times of the great ancient civilizations in the borderland between Asia and Europe. It is therefore junctions told and staged through simple language, but also cryptic, a contemporary language so tied to the wisdom of drawing and painting, but naturally drawn to the medium of expression of the graph and tags. The artist who participated various national and international exhibitions is currently works in Rome and Tahran.

İsimsiz / *Untitled*
Kağıt üzerine karışık teknik / *Mixed media on paper*
125 x 149 cm / 2012



Serafini Della Tortura
Tuval üzerine akrilik ve altın yaldız / *Acrylic and gold varnish on canvas*
200 x 130 cm / 2013



İsimsiz / *Untitled*

Tuval üzerine akrilik ve altın yaldız / *Acrylic and gold varnish on canvas*
140 x 144 cm / 2013



Filiz Top

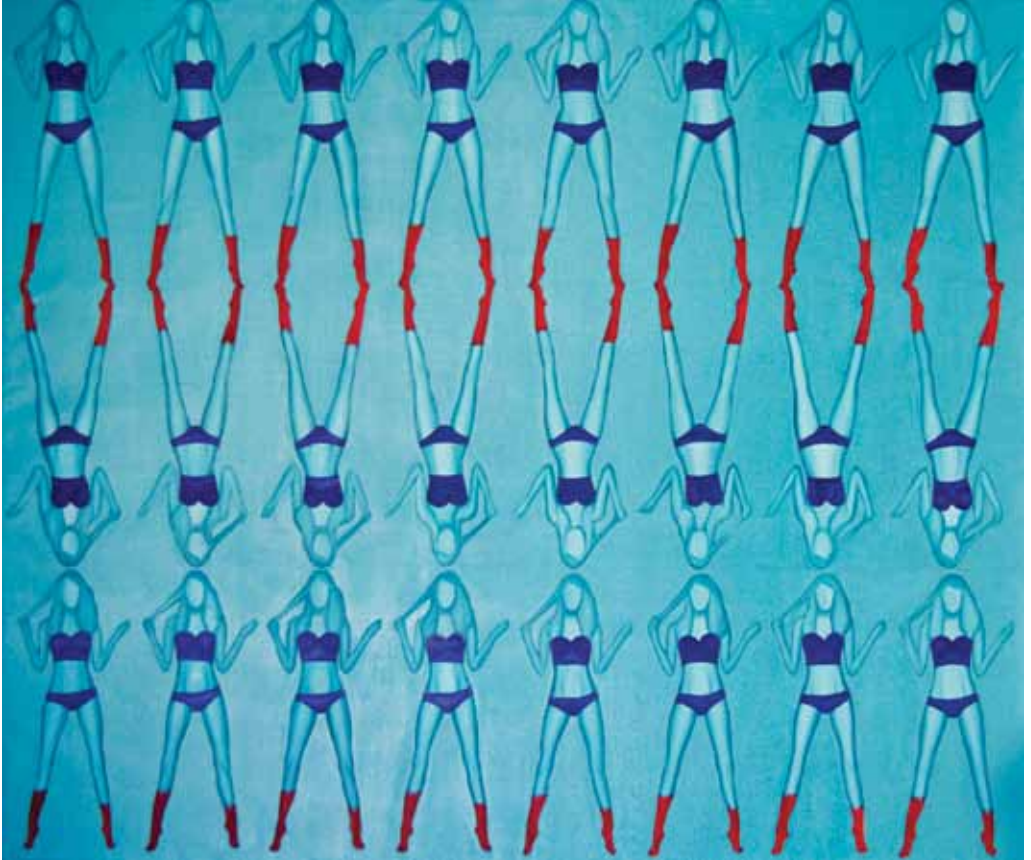
Filiz Top 1986'da Erzurum'da doğdu. 2003'de Betontaş Lisesi, Türkçe-Matematik Bölümü'nü bitirdi. 2011'de Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü, Bedri Karayağmurlar Atölyesi'nden mezun oldu. Yurtiçinde çeşitli sergilere katılan ve 2011'de ilk kişisel sergisini İzmir'de, İş Bankası Sanat Galerisi'nde açan sanatçının ikinci kişisel sergisi 2013'de Olcay Art'ta gerçekleşmiştir. Filiz Top çalışmalarına İzmir'de devam etmektedir.

Filiz Top was born in Erzurum. She was graduated from Betontas High School, The Department of Turkish-Mathematics in 2003. In 2011, Top was graduated from Dokuz Eylül University, Faculty of Education, Painting Department, Bedri Karayağmurlar Atelier. The artist participating in several exhibitions in Turkey opened her solo exhibition in İş Bankası Art Gallery in Izmir, and her second solo exhibition realized in Olcay Art in 2013. Filiz Top currently conducts her art works in Izmir.

Türban / *Turban*
Tuval üzerine yağlıboya / *Oil on canvas*
140 x 110 cm / 2013



Tek / Single
Tuval üzerine yağlıboya / Oil on canvas
110 x 130 cm / 2013



Çapkınlar / *Flirtatious*
Tuval üzerine yağlıboya / *Oil on canvas*
160 x 190 cm / 2013



Evrım Kılıç

Evrım Kılıç 1977 yılında İstanbul' da doğdu. 2004 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Heykel Bölümü'nde lisans eğitimini, 2009 yılında da İtalya'nın Carrara şehrindeki Carrara Güzel Sanatlar Akademisi, Heykel Bölümü'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2003-2013 yılları arasında profesyonel olarak katıldığı birçok ülkede düzenlenen heykel sempozyumlarında 30'un üzerinde figüratif ve soyut olarak ahşap, taş ve granit gibi malzemeleri kullanarak büyük ölçekli heykeller yaptı. Bu heykeller başta Türkiye ve İtalya olmak üzere Dubai, İsrail, Brezilya, Karadağ, Belçika, Almanya, Danimarka ve Çin'deki bazı özel kurumlarda ve kamu kuruluşlarında yer almaktadır. 2004 yılında İstanbul 'da ilk kişisel sergisini açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında birçok karma sergilere katılmış, 2008 yılında Dubai'de ve 2007 yılında İtalya'da gerçekleştirmiş olduğu kentsel heykelleri için ödüller almıştır. 2011 ve 2012 yıllarında Olcayart ile Contemporary Istanbul'a katılan sanatçı son yıllardaki çalışmalarında ağırlıklı olarak ahşap figürler üzerine yoğunlaşmıştır. Kılıç çalışmalarına İstanbul'daki atölyesinde devam etmektedir.

Evrım Kilic was born in Istanbul in 1977. She graduated with a Bachelor degree in sculpture from Mimar Sinan Fine Art University in 2004 and later obtained a Master of Arts from Carrara Fine Art Academy in Carrara, Italy. Between 2003-2013 she has participated professionally in sculpture symposiums and created more than 30 large scale figurative and abstract sculptures with different materials including marble, granite and wood. The sculptures are located in a variety of countries including Turkey, Italy, Dubai, Israel, Brazil, Montenegro, Belgium, Germany, Denmark and China and are properties of private/municipal corporations and collections. Since 2004 she has participated in several collective exhibition and a solo exhibition in several countries and received awards for public sculptures in Dubai 2008 and in Italy 2007. She has participated in Contemporary Istanbul Art Fair in 2011 and 2012 with Olcay Art. She is intensively working in recent years with figurative wood sculptures. Kilic currently lives and works in Istanbul.

Bozgun / *Defeat*
Ahşap ve mermer / *Wood and marble*
73 x 33 x 39 cm / 2013



Mülteci / Refugee
Ahşap ve mermer / Wood and marble
73 x 70 x 30 cm / 2013



Sen artık küçük bir kız değilsin. / *You are not a little girl anymore.*
Ahşap ve pleksi / *Wood and plexi*
156 x 80 x 37 cm / 99 x 34 x 29 cm / 2013



Barış Sarıbaş

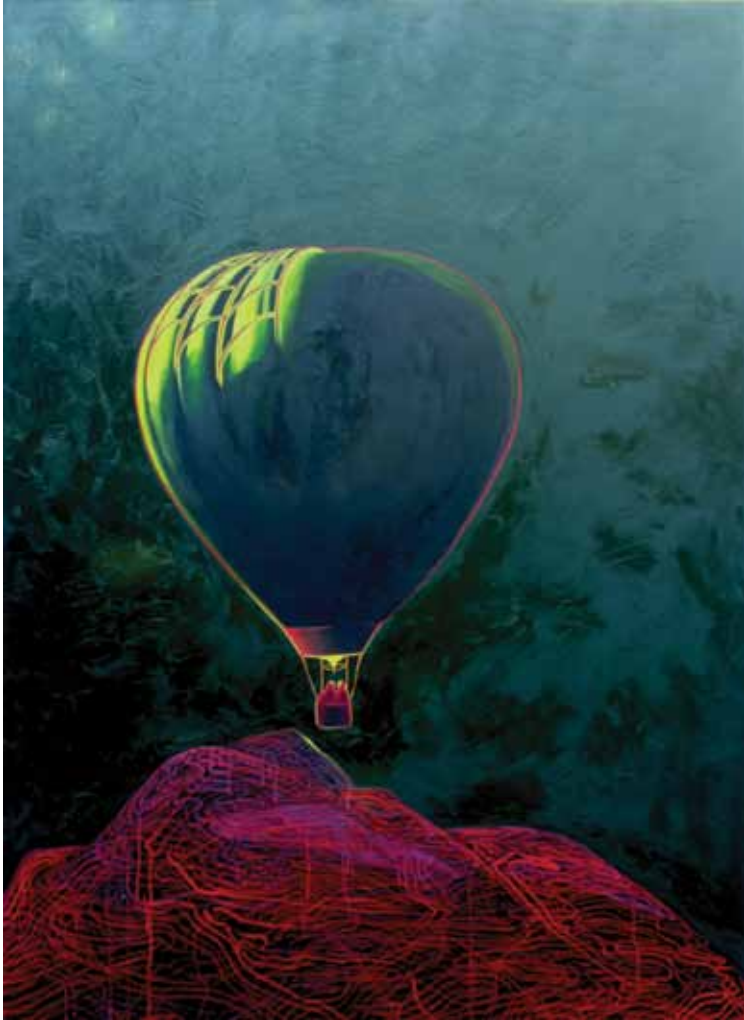
1979'da Kemalpaşa, Bağyurdu, İzmir'de doğan Barış Sarıbaş, 1997'de Kütahya Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, Resim Bölümü'nü bitirdi. 1997 ve 1998 yılları arasında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Resim Bölümü'nde eğitim gören sanatçı, 1998'de Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü'ne girdi ve 2002'de Hüsamettin Koçan Atölyesi'nden mezun oldu. 1999'dan 2004'e kadar Ekrem Kahraman'la birlikte çalışan Sarıbaş, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli workshoplara ve sergilere katıldı. Sanatçı çalışmalarını İstanbul ve İzmir'deki atölyelerinde sürdürmektedir.

Barış Sarıbaş was born in a village (Bagyurdu) close to Kemalpaşa in the province of Izmir. In 1997 he was graduated in painting from Kutahya Anatolian Fine Arts High School. Having been educated in the painting department of Anatolian University, Faculty of Education between 1997 and 1998, he attended the painting department of Marmara University, Faculty of Fine Arts in 1998. In 2002 he was graduated from Husamettin Kocan atelier of the Marmara University Painting Department. From 1999 until 2004 he collaborated with Ekrem Kahraman and attended several workshops and exhibitions. He is performing his art in his private ateliers in Istanbul and Izmir.

İsimsiz / *Untitled*
Akrilik ve yağlıboya / *Acrylic and oil on canvas*
130 x 150 cm / 2013



İsimsiz / *Untitled*
Akrilik ve yağlıboya / *Acrylic and oil on canvas*
180 x 130 cm / 2013



İsimsiz / *Untitled*
Akrilik ve yağlıboya / *Acrylic and oil on canvas*
140 x 116 cm / 2013



Murat İrtem

Murat İrtem, 1969'da İstanbul'da doğdu. Marmara Üniversitesi Satış Yönetimi Bölümü'nde okudu. 1999 yılında M.S.Ü.G.S.F Resim Bölümü'nü bitirdi. 1998 yılında, 10. Türk Kalp Vakfı Resim Yarışması'nda 1.'lik ödülü aldı. 1997 yılından beri birçok karma sergiye katılan Murat İrtem, ilk kişisel sergisini 2002 yılında Asmalımescit Sanat Galerisi'nde açtı. Yağlı boyanın yanı sıra keçe gibi farklı malzemeleri de kullanarak eserler yaratan sanatçı, çalışmalarına İstanbul'da devam etmektedir.

Murat İrtem was born in 1969, in Istanbul. He was educated in Marmara University, Department of Sales Management and graduated from Mimar Sinan Fine Arts University, Department of Painting in 1999. He won the first prize in 10th Turkish Heart Foundation Painting Contest in 1998. Murat İrtem attended many group exhibitions and held his first solo exhibition in Asmalımescit Art Gallery, in 2002. The artist, who creates artworks with felt as well as oil color, still continues his works in Istanbul.

Gezi / Gezi
Keçe / Felt
127 x 155 cm / 2013



Bellek / *Memory*
Keçe / *Felt*
132 x 187cm / 2012 - 2013



İrtifa 3 / *Altitude 3*
Keçe / *Felt*
164 x 210 cm / 2012 - 2013



Buket Savcı Atatüre

1976 İstanbul doğumlu olan sanatçı, çalışmalarını Brooklyn'deki atölyesinde sürdürmektedir. 1998 yılında Ege Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü'nden mezun oldu. Altı yıl peyzaj mimarı olarak halka açık parklar ve rekreasyonel alanlar tasarladı. Sanat eğitimine 2004 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde başladı. 2005-2006 döneminde Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Bölümü'ne, Neş'e Erdok Atölyesi'nde Nedret Sekban ve Ahmet Umur Deniz ile devam etti. 2010 yılında burslu olarak kabul edildiği Pratt Institute'teki resim eğitimini yüksek onur derecesiyle tamamladı. 2012 yılında ise New York Academy of Art'da Yüksek Lisans'ını tamamladı. Resimleri ve özgün baskıları New York'ta Sotheby's, Flowers Gallery (Chelsea) başta olmak üzere çeşitli grup sergilerinde yer aldı.

The artist was born in Istanbul, in 1976, and continues working at her Brooklyn studio. She has a background as a landscape architect, designing public parks for six years. And then she started studying fine arts in 2004 at Marmara University, Istanbul. She continued her education at Mimar Sinan University of Fine Arts in 2005 – 2006 where she studied with Nedret Sekban and Ahmet Umur Deniz at Nese Erdok atelier. With moving to New York in 2006 she completed her BFA in painting at Pratt Institute in 2010 with Highest Honors. She recently got her MFA from New York Academy of Art in 2012. Her paintings and prints have been exhibited in various group shows in New York like Sotheby's and Flowers Gallery (Chelsea).

İsimsiz / *Untitled*
Tuval üzerine yağlıboya / *Oil on canvas*
137 x 132 cm / 2013



Candy Crushed
Tuval üzerine yağlıboya / *Oil on canvas*
122 x 178 cm / 2013



Gizli Bahçe / *Secret Garden*
Tuval üzerine yağılıboya / *Oil on canvas*
122 x 178 cm / 2013



Notlar / Notes

Notlar / Notes

Bubi
Filiz Top
Navid Azimi Sajadi
Evrin Kılıç
Barış Sarıbaş
Murat İrtem
Buket Savcı Atatüre

Metin / Text
Olçay Art

Fotoğraf / *Photography*
Mesut Güvenli

Grafik Tasarım / *Graphic Design*
Ardan Ergüven

Baskı ve Cilt / *Print and Binding*
Mart Matbaa Sistemleri Tic. ve San. A.Ş.
Merkez Mahallesi, Ceylan Sokak,
No: 24, Nuruosmanlı, Kağıthane, İstanbul
T. +90 212 321 23 00
info@martmatbaa.com.tr

Bu katalog 07.11.2013/ 10.11.2013 tarihleri arasında
Contemporary İstanbul'da düzenlenen
Olçay Art Sergisi için 1000 adet basılmıştır.

*This catalogue was printed in a total of 1000 copies
for Olçay Art Exhibition organized in Contemporary İstanbul,
between 07.11.2013 / 10.11.2013*

© 2013 Olçay Art

Olçay Art
Cemil Topuzlu Cad. No: 90/B
Caddebostan İstanbul
T. +90 216 411 17 13
www.olcayart.com

